

## FICHE PRE-PROJET LEADER-GAL LOIRE BEAUCE 2014 – 2020

### 1. ÉLÉMENTS PRINCIPAUX DU PROJET :

<b>INTITULE</b>	<b>JARDIN EXPERIMENTAL PARTAGE DE CLERY ST ANDRE EN TRANSITION</b>
<b>NOM STRUCTURE PORTEUSE</b>	<b>CLERY SAINT ANDRE EN TRANSITION</b>
<b>NUMERO SIRET</b>	<b>894 313 774 00018</b>
<b>ADRESSE</b>	<b>9 RUE DU BUISSON</b>
<b>REPRESENTANT LEGAL (NOM, PRENOM, QUALITE)</b>	<b>Olivier Rigaud représentant légal</b>
<b>CONTACT PROJET (NOM, PRENOM, FONCTION) + COORDONNEES</b>	<b>Olivier Rigaud représentant légal 06 22 10 28 58 clery.entransition@lilo.org</b>
<b>DESCRIPTIF DU PROJET</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Création, entretien, animation d'un jardin expérimental partagé mis à la disposition par la municipalité de Cléry saint André , situé sur la parcelle ZP 128 à Cléry-Saint-André et plantations diverses visant à préserver la biodiversité.</li> <li>• PRESERVER LA BIODIVERSITE</li> </ul> <p><b>ARDOUX :</b> Protéger en limitant les accès à l'Ardoux, sensibiliser le public de la fragilité et des atouts de ce milieu : Le corridor de ce cours d'eau présente un enjeu local important. Castors, campagnols amphibie et loutres peuvent l'emprunter. Des oiseaux s'y reproduisent. La végétation rivulaire est menacée par le broyage intensif des berges et la fréquentation humaine.</p> <p><b>ROSELIÈRE :</b> Typique de ces zones humides, la roselière est aussi belle qu'utile, aux papillons, aux amphibiens et à certains oiseaux comme la rousserolle. Aussi en ferons-nous un espace protégé et d'observation de l'avifaune et des insectes. Nous planterons tout autour une protection afin de marquer la zone et de limiter les intrusions et passages qui pourraient s'avérer néfastes pour cet écosystème</p> <p><b>ARBRES :</b></p>

	<p>Nous garderons les arbres existants (aulne glutineux, frêne, chêne rouge, cyprès chauve, saule pleureur ..) , qui améliorent la qualité de l'air et du sol. Nous créeront un espace de repos et d'accueil, sous le saule pleureur, destiné aux bénévoles et visiteurs qui viendront travailler sur le jardin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPERIMENTER DIFFERENTES TECHNIQUES DE CULTURE</li> </ul> <p><b>MANDALA :</b>  Sous la forme d'une mandala colorée par les fleurs, les fruits et les légumes, l'espace potager adoptera une forme circulaire. La production de fruits et légumes facilitera la diffusion de savoirs assurant une alimentation saine et variée. L'expérimentation de diverses techniques permacoles s'inscrit dans la recherche de méthodes durables de production de l'alimentation et de gestion des ressources. Derrière l'apparence ludique du mandala, nous développerons donc des approches fines du travail de la terre, résilientes et résistantes au climat : butte bio intensive, platebande surélevée, lasagne, botte de paille, wicking-bed... Des ateliers s'adresseront à tous les publics</p> <p><b>HAIE :</b>  La création d'une haie, association d'arbustes et d'arbrisseaux champêtres et fruitiers, protégée par une palissade de branchages, séparative et protectrice, offrira un refuge pour l'aveifaune, les insectes et les petits mammifères.</p> <p><b>CABANE, SERRE, RUCHE ET COMPOST :</b>  Une cabane pour ranger les outils et une serre pour développer les semis seront installées. Une ruche trouvera sa place dans le fond du jardin. Un composteur permettra de fabriquer le compost nécessaire à nos cultures</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DEVELOPPER LE LIEN SOCIAL</li> </ul> <p>L'aspect social du projet est naturellement garanti par les valeurs de l'association. Il est également affirmé dans la convention d'usage signée avec la mairie. Les écoles, centres de loisirs, pass jeune, entreprises et associations locales seront invitées à venir visiter le jardin, à prendre connaissance des étapes de sa réalisation, des résultats des expérimentations menées, et des aspects de la biodiversité. Des événements thématiques et culturels seront organisés afin de faire venir les habitants et de partager avec eux les valeurs et les enjeux qui sont ici défendus : Fête de la nature, Bienvenue dans mon jardin au naturel, 24H de la biodiversité... Les idées ne manquent pas pour séduire et sensibiliser les populations dans une ambiance festive et conviviale, toujours dans le respect des lieux et de l'environnement</p>
<p><b>DATES PREVISIONNELLES</b></p>	<p>2021</p>
<p><b>LOCALISATION</b></p>	<p>parcelle ZP 128 à Cléry-Saint-André route de Blois, à l'entrée de Cléry saint André et au bord de l'Ardoux.</p>

## 2. PLAN DE FINANCEMENT PREVISIONNEL :

DEPENSES PREVISIONNELLES TTC		RECETTES PREVISIONNELLES TTC	
<b>Communication :</b>			
1 grand panneau recto verso bord de route		Région centre val de loire (45,2%)	3600
+ 3 Petits panneaux d'information	4668.59	Commune de Cléry saint André (0,6%)	50
Imprimés : flyers, affiches, journal du jardin etc.	615.60	LEADER (54,1%)	4305.83
<b>Matériels :</b>			
Outils jardin + Bâche	730.10		
<b>Equipements :</b>			
Structure et bardage bois pour Abri de jardin et toilettes	1714.14		
Toitures pour abri de jardin et toilettes	227.40		
<b>TOTAL</b>	<b>7955.83</b>	<b>TOTAL</b>	<b>7955.83</b>

## 3. RATTACHEMENT A LA STRATEGIE DU GAL LOIRE BEAUCE :

### ❖ Fiche action concernée :

- N°1 → un réseau prospectif durable
- N°2 → Efficacité énergétique
- N°3 → Continuités écologiques et consommations durables
- N°4 → Agriculture durable
- N°5 → Culture
- N°6 → Coopération - Thématique de coopération : \_\_\_\_\_

Je certifie avoir pris connaissance que cette fiche pré-projet et la transmission du certificat SIRET et de l'IBAN/BIC permettent de recevoir un accusé de dépôt de dossier et de rendre éligible à la date de réception les dépenses liées au projet. Toutefois, ceci n'assure pas l'obtention de la subvention et n'exclut pas le dépôt du formulaire de demande d'aide et la transmission de l'ensemble des pièces demandées pour une instruction du dossier et un passage en Comité de programmation pour avis final.

Date : 3/11/2021

Nom du représentant de la structure : RIGAUD Olivier

Fonction : Représentant legal

Signature et cachet :

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Olivier Rigaud', written over a set of horizontal lines. The signature is somewhat stylized and overlaps the lines.