

Etude paysagère opérationnelle sur les covisibilités en bords de Loire

LE PORT SAINT-BENOIT-SUR-LOIRE



Avril 2014

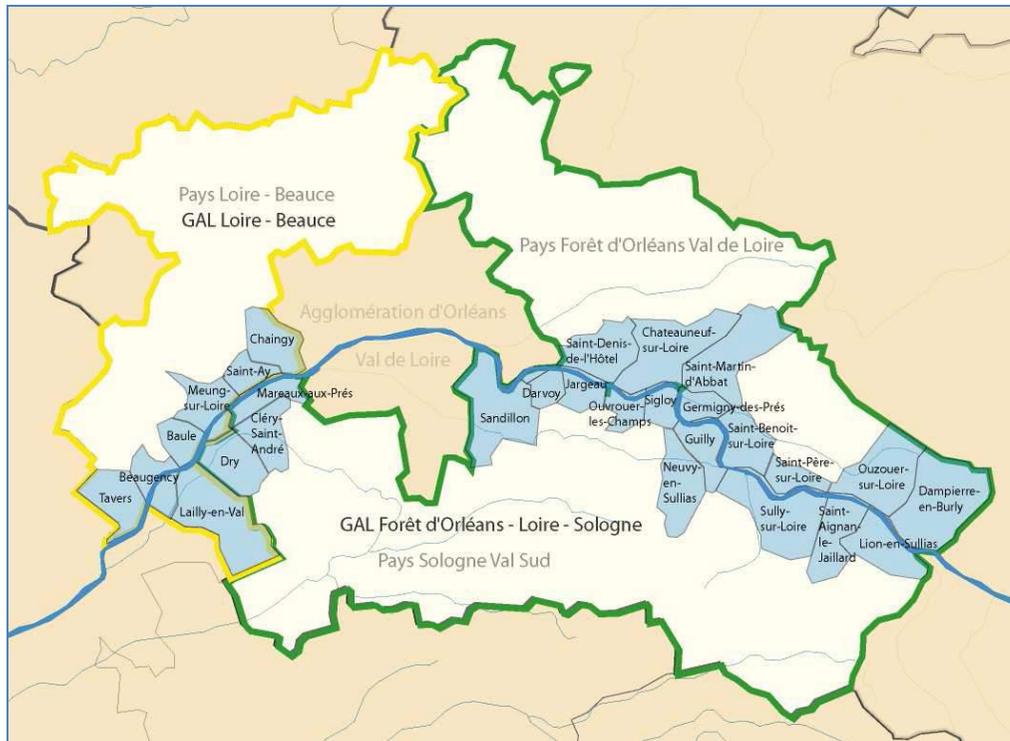
La Fabrique du Lieu



INTRODUCTION

PERIMETRE

Les Gal Forêt d'Orléans - Loire - Sologne et Loire - Beauce se sont regroupés pour réaliser une étude opérationnelle sur les covisibilités des Bords de Loire.



Carte représentant les trois pays et les deux Gal, commanditaires de l'étude.
En bleu, les communes concernées par l'étude.

Liste de communes :
Dampierre-en-Burly,
Lion-en-Sullias,
Ouzouer-sur-Loire,
Saint Aignan-le Jaillard,
Sully-sur-Loire,
Saint-Père-sur-Loire,
Guilly,
Neuvy-en-Sullias,
Saint-Benoit-sur-Loire,
Germigny-des-Prés,
Saint-Martin-d'Abbat,
Sigloy,
Châteaufort-sur-Loire,
Ouzouer-les-Champs,
Jargeau,
Saint-Denis-de-l'Hotel,
Darvoy,
Sandillon,
Chaingy,
Mareau-aux-Prés,
Saint-Ay,
Cléry-Saint-André,
Meung-sur-Loire,
Dry,
Baule,
Beaugency,
Lailly-en-Val,
Tavers

SITE PILOTE

La démarche des sites pilotes

La démarche des sites pilotes s'inscrit dans la logique d'opérationnalisation de l'étude qui doit déboucher sur des projets concrets. Les 8 sites pilotes ont été choisis par les membres du comité de pilotage, pour la diversité des problématiques qu'ils recouvrent et leur répartition géographique sur le territoire de l'étude. Une réunion de concertation a permis de rencontrer les différentes parties prenantes : élus, techniciens et associations afin de comprendre l'ensemble des enjeux autour du site.

Cette note constitue un pré-projet avec esquisse et propose un certain nombre de préconisations en termes d'aménagement, de mobilier, de choix des végétaux, etc. Les plans sont réalisés sur photo aérienne, sans relevés précis du terrain, ils ne doivent donc pas être pris comme des projets définitifs au stade de la maîtrise d'œuvre. Selon les sites, des études complémentaires devront être menées dans différents domaines : patrimoine, environnement ou encore faisabilité technique.

Présentation du site pilote et du programme

La commune de Saint-Benoît-sur-Loire est un joyau du paysage ligérien. Si l'abbaye et le bourg sont implantés dans le val, quelques maisons se situent au bord du fleuve, au hameau du port. Ce hameau est un lieu de passage à la fois pour les habitants, les touristes de Loire à vélo et les résidents du camping. Le paysage du port a beaucoup changé ces vingt dernières années avec le développement d'une grève le long de la levée, mettant l'ensemble des ouvrages du port hors d'eau.

La commune souhaite restaurer son port pour renouer avec son passé et retrouver une animation sur la Loire grâce à la navigation sur des embarcations traditionnelles.

VUE n° 20 - Guilly – Le Grand Hôtel - rive gauche



VUE



POINT



DE

VUE

VUE

Typologie	Orientation	Nature
<input type="checkbox"/> Vue	<input type="checkbox"/> Frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Monument (basilique)
<input type="checkbox"/> Perspective	<input checked="" type="checkbox"/> Fuyante	<input type="checkbox"/> Silhouette bâtie
<input checked="" type="checkbox"/> Panorama	<input type="checkbox"/> Stratifiée	<input checked="" type="checkbox"/> Structure paysagère
<input checked="" type="checkbox"/> Point d'appel (basilique)	<input type="checkbox"/> enfilade	<input checked="" type="checkbox"/> Motif paysager (île, plage)
<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

POINT DE VUE

Objet du point de vue	Situation	Accès
<input type="checkbox"/> point de vue	<input checked="" type="checkbox"/> sur la rive	<input type="checkbox"/> route
<input type="checkbox"/> Fenêtre	<input type="checkbox"/> sur la levée	<input type="checkbox"/> chemin
<input type="checkbox"/> Belvédère	<input type="checkbox"/> des routes	<input checked="" type="checkbox"/> piste cyclable
<input type="checkbox"/> Terrasse	<input type="checkbox"/> des villages	<input type="checkbox"/> bâtiment
<input type="checkbox"/> Table de lecture	<input type="checkbox"/> du coteau	<input type="checkbox"/> absence
<input checked="" type="checkbox"/> autres : (banc)	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

ENJEUX

Menaces	Enjeux	Actions
<input checked="" type="checkbox"/> banalisation	<input type="checkbox"/> créer	<input checked="" type="checkbox"/> déboisement
<input checked="" type="checkbox"/> fermeture	<input type="checkbox"/> restaurer	<input type="checkbox"/> remplacement de mobilier
<input type="checkbox"/> disproportion	<input type="checkbox"/> maintenir	<input type="checkbox"/> aménagement
<input type="checkbox"/> inaccessibilité	<input checked="" type="checkbox"/> valoriser	<input checked="" type="checkbox"/> intégration (architecture)
<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

VALEUR

Critères	Co visibilités	Intérêt
<input type="checkbox"/> châteaux	<input checked="" type="checkbox"/> vue n°21	<input checked="" type="checkbox"/> Exceptionnel
<input type="checkbox"/> front bâti	<input type="checkbox"/> vue n°.....	<input type="checkbox"/> Remarquable
<input type="checkbox"/> ouvrages	<input type="checkbox"/> vue n°.....	<input type="checkbox"/> Ordinaire
<input checked="" type="checkbox"/> nature	<input type="checkbox"/> vue n°.....	

COMMENTAIRE

Cette vue fait partie d'un ensemble exceptionnel le long de la levée qui devient sur ce linéaire une route belvédère. Elle réunit les atouts les plus forts du patrimoine ligérien avec une Loire sauvage, un front bâti typique, des éléments de petits patrimoines pittoresques et une vue sur le grand paysage. La vue sur la basilique de Saint-Benoît-sur-Loire pourrait être valorisée.

VUE n° 21 - Saint-Benoît-sur-Loire – Le Port - rive droite



VUE



POINT DE VUE

VUE

Typologie	Orientation	Nature
<input type="checkbox"/> Vue	<input checked="" type="checkbox"/> Frontale	<input type="checkbox"/> Monument
<input type="checkbox"/> Perspective	<input checked="" type="checkbox"/> Fuyante	<input type="checkbox"/> Silhouette bâtie
<input checked="" type="checkbox"/> Panorama	<input type="checkbox"/> Stratifiée	<input checked="" type="checkbox"/> Structure paysagère (confluence)
<input type="checkbox"/> Point d'appel	<input type="checkbox"/> enfilade	<input checked="" type="checkbox"/> Motif paysager (île)
<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

POINT DE VUE

Objet du point de vue	Situation	Accès
<input type="checkbox"/> point de vue	<input checked="" type="checkbox"/> sur la rive	<input checked="" type="checkbox"/> route
<input type="checkbox"/> Fenêtre	<input type="checkbox"/> sur la levée	<input type="checkbox"/> chemin
<input type="checkbox"/> Belvédère	<input type="checkbox"/> des routes	<input checked="" type="checkbox"/> piste cyclable (Loire à vélo)
<input type="checkbox"/> Terrasse	<input type="checkbox"/> des villages	<input type="checkbox"/> bâtiment
<input type="checkbox"/> Table de lecture	<input type="checkbox"/> du coteau	<input type="checkbox"/> absence
<input checked="" type="checkbox"/> autres : (aire de pique-nique)	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

ENJEUX

Menaces	Enjeux	Actions
<input type="checkbox"/> banalisation	<input type="checkbox"/> créer	<input checked="" type="checkbox"/> déboisement
<input checked="" type="checkbox"/> fermeture	<input checked="" type="checkbox"/> restaurer	<input type="checkbox"/> remplacement de mobilier
<input type="checkbox"/> disproportion	<input type="checkbox"/> maintenir	<input type="checkbox"/> aménagement
<input type="checkbox"/> inaccessibilité	<input type="checkbox"/> valoriser	<input type="checkbox"/> intégration

<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :
-----------------------------------	---	---

VALEUR

Critères	Co visibilités	Intérêt
<input type="checkbox"/> châteaux	<input checked="" type="checkbox"/> vue n°20	<input type="checkbox"/> Exceptionnel
<input type="checkbox"/> front bâti	<input type="checkbox"/> vue n°.....	<input checked="" type="checkbox"/> Remarquable
<input type="checkbox"/> ouvrages	<input type="checkbox"/> vue n°.....	<input type="checkbox"/> Ordinaire
<input checked="" type="checkbox"/> nature	<input type="checkbox"/> vue n°.....	

COMMENTAIRE

Cette vue sur la Loire est à caractère très naturel. Les nombreux usages (plage, pêche, pique-nique...) donnent de l'importance au site. Par ailleurs, les aménagements qui y sont liés sont de qualité et s'inscrivent harmonieusement dans le site ; aire de camping, aire de pique-nique et aire de jeux.

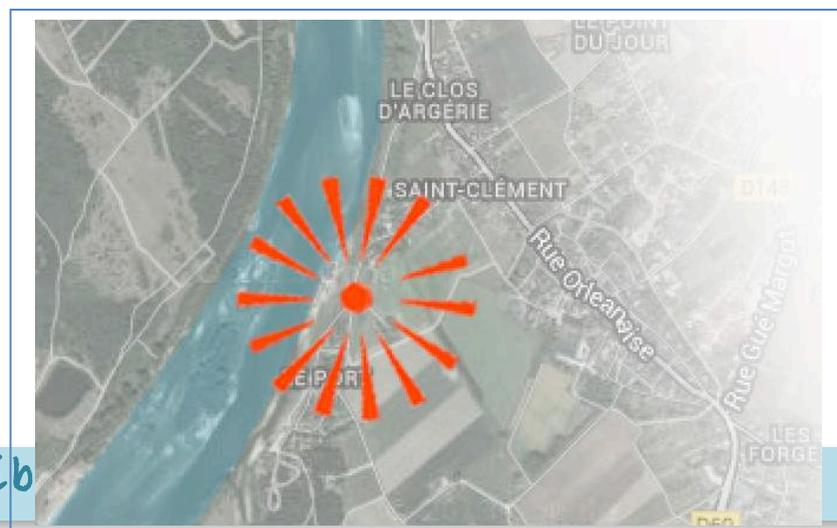
VUE n° 22 - Saint-Benoît-sur-Loire – La Pointe - rive droite



VUE



VUE



VUE

Typologie	Orientation	Nature
<input type="checkbox"/> Vue	<input type="checkbox"/> Frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Monument (baslique)
<input type="checkbox"/> Perspective	<input type="checkbox"/> Fuyante	<input checked="" type="checkbox"/> Silhouette bâtie
<input type="checkbox"/> Panorama	<input checked="" type="checkbox"/> Stratifiée	<input checked="" type="checkbox"/> Structure paysagère
<input type="checkbox"/> Point d'appel	<input checked="" type="checkbox"/> enfilade	<input checked="" type="checkbox"/> Motif paysager (cale)
<input checked="" type="checkbox"/> autres : 360°C	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

POINT DE VUE

Objet du point de vue	Situation	Accès
<input checked="" type="checkbox"/> point de vue	<input type="checkbox"/> sur la rive	<input checked="" type="checkbox"/> route
<input type="checkbox"/> Fenêtre	<input checked="" type="checkbox"/> sur la levée	<input type="checkbox"/> chemin
<input type="checkbox"/> Belvédère	<input type="checkbox"/> des routes	<input checked="" type="checkbox"/> piste cyclable
<input type="checkbox"/> Terrasse	<input type="checkbox"/> des villages	<input type="checkbox"/> bâtiment
<input type="checkbox"/> Table de lecture	<input type="checkbox"/> du coteau	<input type="checkbox"/> absence
<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

ENJEUX

Menaces	Enjeux	Actions
<input type="checkbox"/> banalisation	<input type="checkbox"/> créer	<input type="checkbox"/> déboisement
<input type="checkbox"/> fermeture	<input type="checkbox"/> restaurer	<input type="checkbox"/> remplacement de mobilier
<input type="checkbox"/> disproportion	<input checked="" type="checkbox"/> maintenir	<input checked="" type="checkbox"/> aménagement
<input type="checkbox"/> inaccessibilité	<input checked="" type="checkbox"/> valoriser	<input type="checkbox"/> intégration
<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :	<input type="checkbox"/> autres :

VALEUR

Critères	Co visibilités	Intérêt
<input type="checkbox"/> châteaux	<input type="checkbox"/> vue n°.....	<input checked="" type="checkbox"/> Exceptionnel
<input checked="" type="checkbox"/> front bâti	<input type="checkbox"/> vue n°.....	<input type="checkbox"/> Remarquable
<input checked="" type="checkbox"/> ouvrages	<input type="checkbox"/> vue n°.....	<input type="checkbox"/> Ordinaire
<input checked="" type="checkbox"/> nature	<input type="checkbox"/> vue n°.....	

COMMENTAIRE

Le panorama donne à voir le val avec l'implantation de la basilique de Saint Benoît-sur-Loire, son bourg et la Loire au niveau du hameau du Port. Aucun élément ne perturbe l'harmonie d'ensemble de ce paysage.

Les orientations



OUVRIR LE PAYSAGE NATUREL

-  OUVRIR ET MAINTENIR DES ESPACES NATURELS OUVERTS
-  DIVERSIFIER L'AGRICULTURE AUTOUR DU FLEUVE
-  LUTTER CONTRE LES PLANTES INVASIVES
-  ACCOMPAGNER LES USAGES LIES AU FLEUVE

VEILLER A L'HARMONIE DES PAYSAGES LIGERIENS

-  TISSER UNE STRUCTURE VEGETALE
-  QUALIFIER LES EQUIPEMENTS TOURISTIQUES
-  ADAPTER LES EQUIPEMENTS TECHNIQUES AU PAYSAGE
-  SE DEPLACER A L'ECHELLE DU VAL

VALORISER LE CADRE BATI LIGERIEN

-  CONTENIR L'URBANISATION
-  CONSTRUIRE UNE ARCHITECTURE LIGERIENNE
-  RESTAURER LE PATRIMOINE BATI

AMENAGER DES POINTS DE VUE

-  CREER DES BELVEDERES
-  ANIMER LE PAYSAGE
-  INVITER A LIRE LA LOIRE
-  SUIVRE LE COURS DU FLEUVE



DIAGNOSTIC DU SITE PILOTE

Le passé



L'histoire de St-Benoît commence au début du VII^{ème} siècle avec l'établissement de moine sur une petite butte proche du village de Fleury. En 660 arrivent sur le site des reliques de St-Benoît, c'est le départ de l'extension, de la prospérité et du rayonnement de l'abbaye, qui devient Saint-Benoît de Fleury.

La construction de la basilique actuelle date du XI^{ème} siècle.

La révolution disperse la communauté, le monastère devient une carrière de pierre.

Ce n'est qu'à la fin du XIX^{ème} siècle que reprend une vie monastique sur le site avec des moines venus de la Pierre-qui-vive. Après leur expulsion de France en 1881 et 1903, ils reviennent s'installer définitivement entre 1935 et 1944 et reconstruisent le monastère.

Sur cette carte, on voit que le bourg était entouré d'un fossé en eau. Les routes étaient plantées mettant ainsi en scène l'arrivée sur l'abbaye.

Le passé

Le Port de Saint Benoit-sur-Loire était un point d'escale et d'activités liées aux Mariniers. Les diverses embarcations étaient amarrées au bas de la cale et le long du quai. L'intérieur du lit était pâturé et la vue sur la basilique de Saint Benoit depuis l'autre rive était dégagée.



Les atouts



Une ambiance de nature



Des usages respectueux du contexte



Des aménagements sobres



Un camping bien intégré



Un ensemble bâti cohérent et qualitatif



Une vue remarquable sur la basilique

Les points d'amélioration



Des espaces de nature endommagés par le stationnement



Une cale déconnectée du fleuve



Une promenade éloignée du fleuve

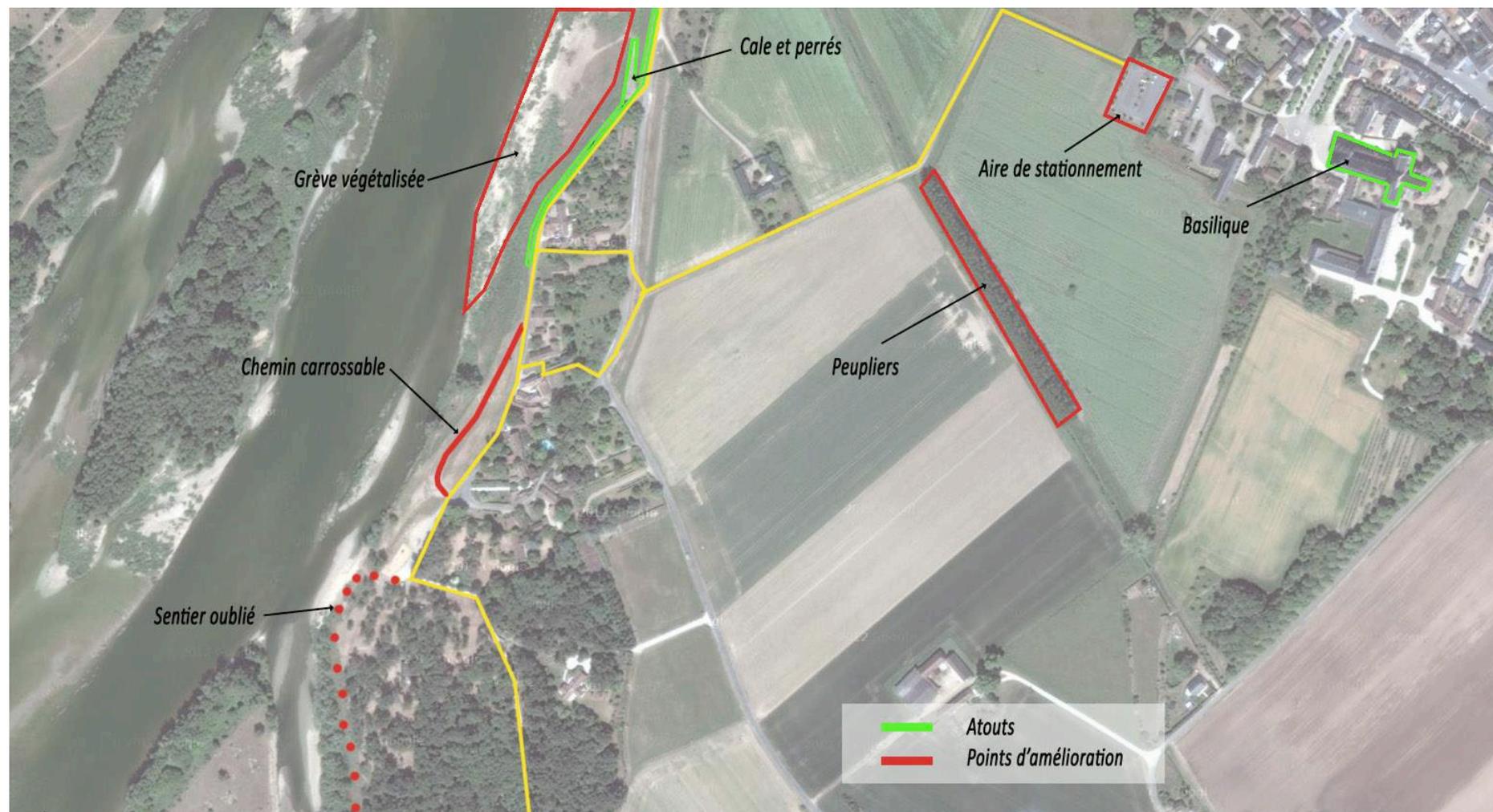


Une plage envahie par la végétation



Une aire de stationnement dans le bourg mal intégrée

Périmètre d'études / Etat des lieux partagé



Le programme

Programme :

- Supprimer la végétation
- Restaurer le passé
- Stationner les bateaux
- Accueillir des manifestations
- Créer un point de restauration
- Développer l'attrait touristique de Saint-Benoit-sur-Loire.



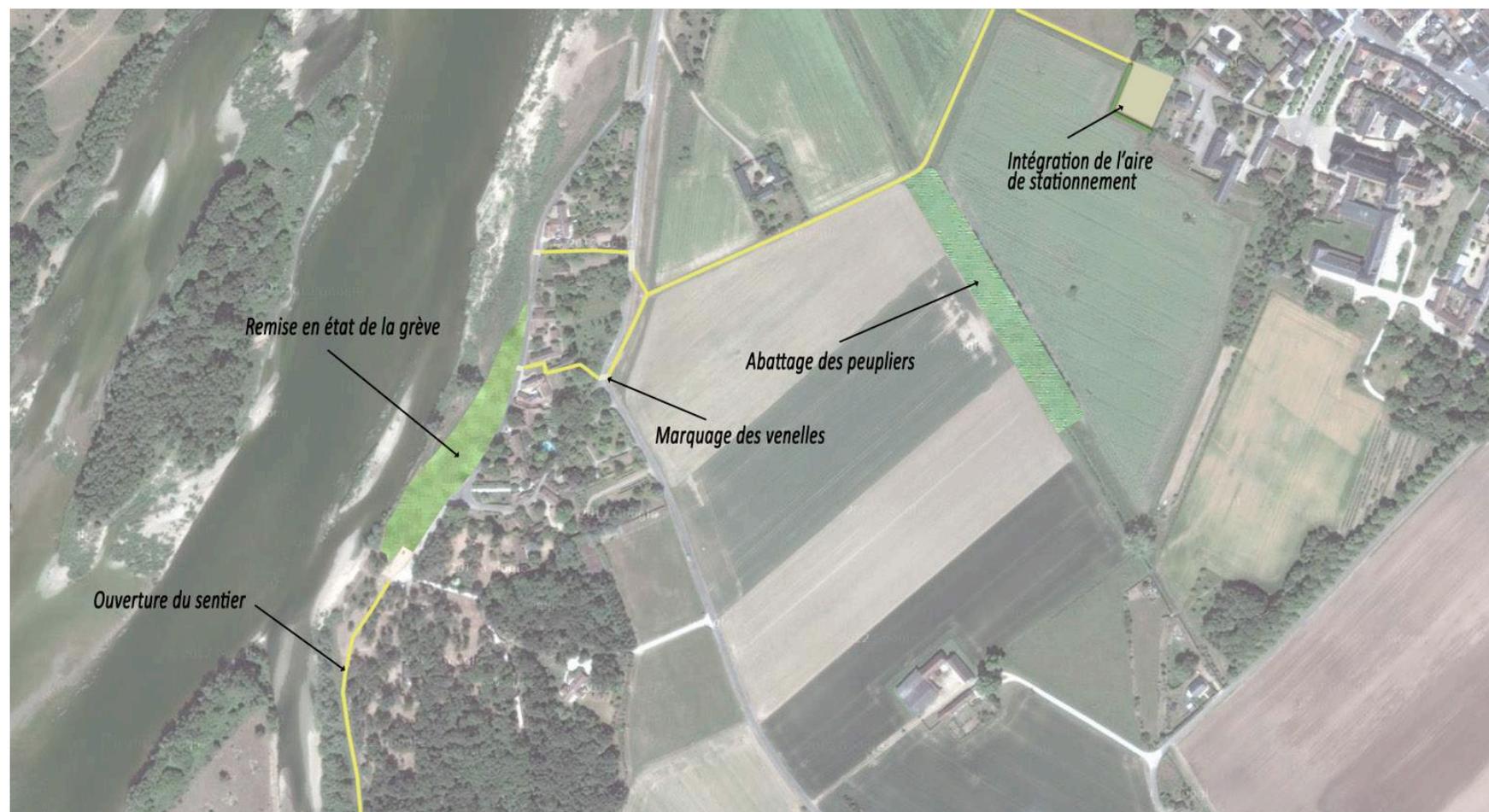
Covisibilités en bords de Loire



La Fabrique du Lieu

PROPOSITION POUR LE SITE PILOTE

Les principes d'aménagement – Projet global



Les principes d'aménagement – Projet global

- Reconnecter le bourg de St-Benoît au fleuve

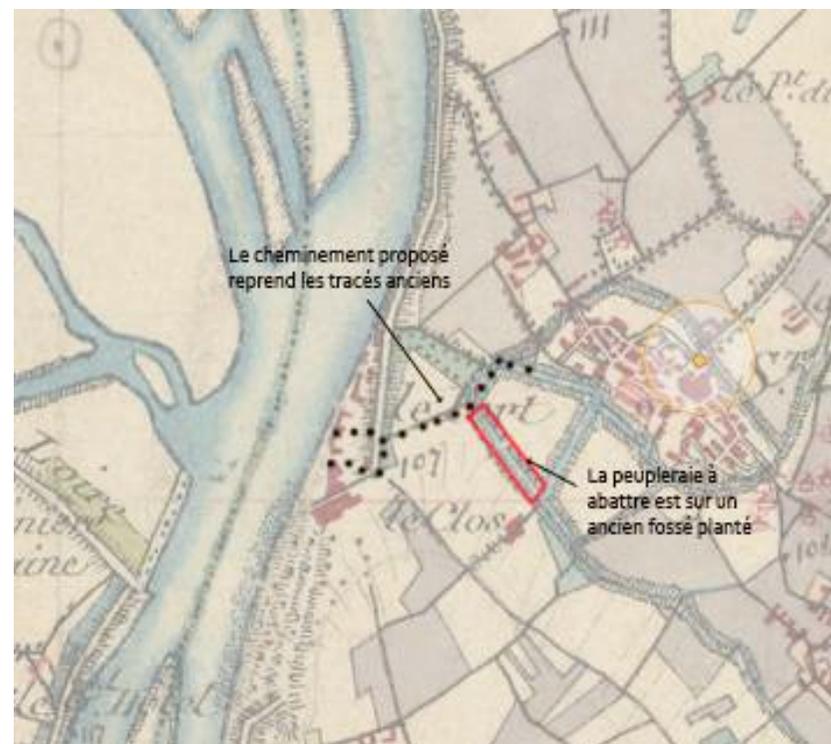
St-Benoît est un site touristique important du val de Loire et accueille de nombreux touristes. Si la commune souhaite valoriser le port, elle veut le faire en favorisant les déplacements doux depuis le bourg de St-Benoît où l'on compte plusieurs parkings. Il n'est en effet pas souhaitable pour la municipalité de développer le stationnement sur le port, cela risquant de dénaturer ce site, aujourd'hui bien préservé. L'objectif consiste ainsi d'une part à intégrer le parking situé en marge du bourg, et d'autre part à sécuriser et à signaler le réseau de chemin et de venelles qui mènent au port. Dans ce cadre, il serait intéressant de réaliser une étude historique complémentaire sur le rôle et le tracé des chemins anciens qui menaient directement de l'abbaye au port de St-Benoît.

- Ouvrir le sentier ancien.

Aujourd'hui, l'aire de jeu du port de St-Benoît constitue la limite du site. En effet, le développement de la végétation le long de la berge a peu à peu effacé le chemin qui longeait la berge vers l'amont. Un meilleur entretien et une remise en état de ce chantier créerait un nouvel accès au site et permettrait de prolonger le chemin vers un endroit plus « sauvage » et plus intime.

- L'abattage des peupleraies

Un rideau de peupliers cache aujourd'hui la vue depuis le port vers l'abbaye. D'après la commune, cette parcelle appartiendrait à des moines, qui pourraient ne pas être réfractaires à l'idée de les abattre. En abattant ces peupliers, on retrouverait une vue emblématique du val de Loire,



notamment depuis la croix Tiby.

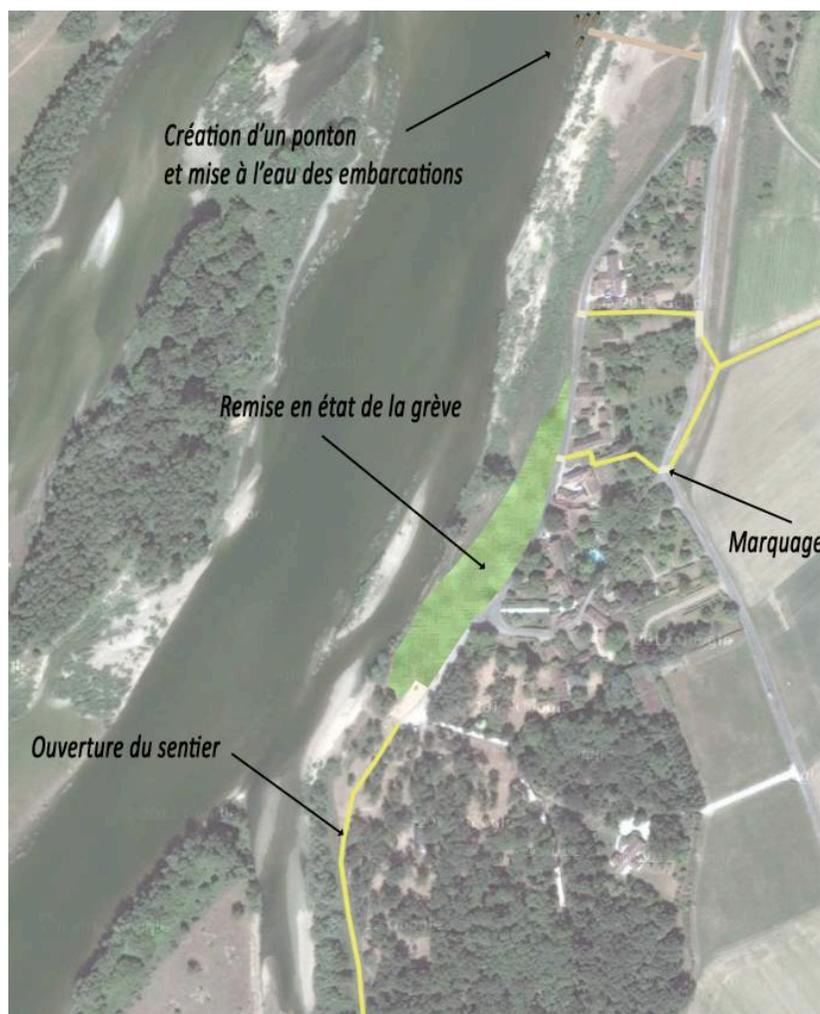


Covisibilités en bords de Loire

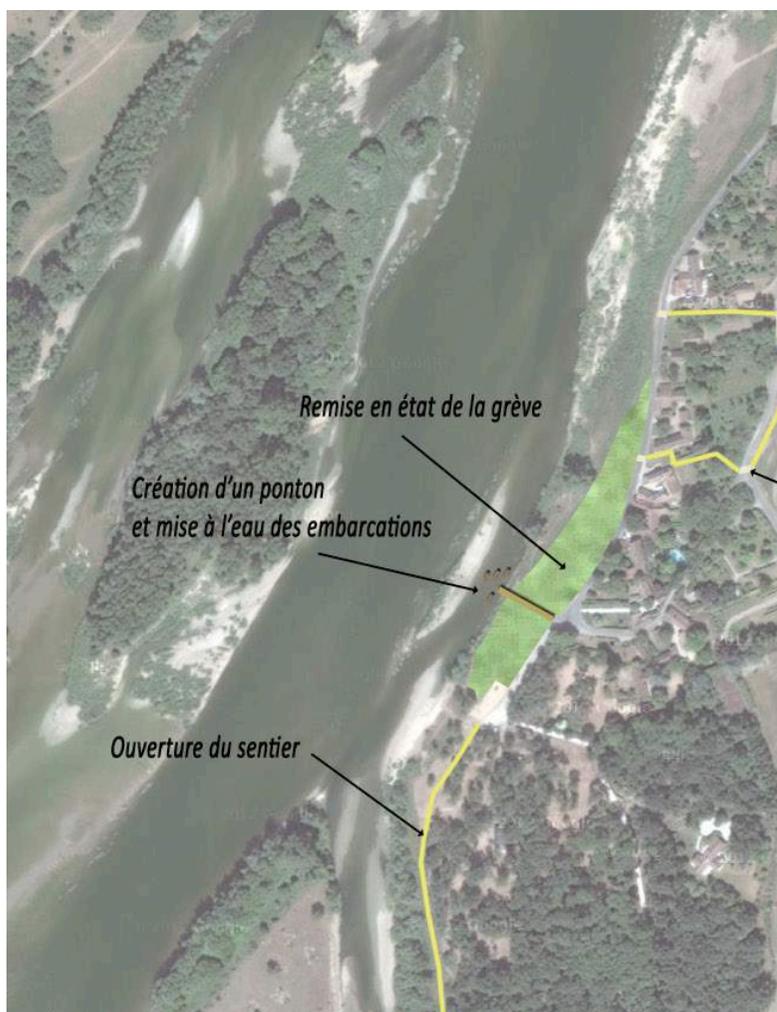
Les principes d'aménagement – Pour l'accès à l'eau des embarcations



Scénario 1 avec suppression de la grève



Scénario 2 avec ponton



Scénario 2 bis avec ponton

Principes d'aménagement et démarche de projet pour l'accès à l'eau des embarcations

Scénario 1

Pour rappel, le projet initial de la commune est de supprimer la grève située le long de la levée, afin que les ouvrages liés à la marine de Loire (cale, échelles) retrouvent le fleuve permettant ainsi aux bateaux ligériens d'accoster / d'amarrer sur la rive , au plus près des habitations.

Après échanges avec le pôle Loire de la DDT, se pose la question de l'efficacité d'un tel programme d'aménagement porté par la commune au regard des contraintes techniques, réglementaires et financières, ainsi que des incidences environnementales du projet.

1/ Techniquement

L'opération consiste à supprimer la grève, soit en la supprimant entièrement par extraction de la terre et du sable, soit en supprimant une partie en amont, avec pour conséquence que l'eau et le courant emportent ensuite le reste de la grève. Ces travaux, sous réserve d'acceptation des autorités compétentes, apparaissent possibles mais aux conséquences risquées. En effet, il est important de rappeler que le développement de cette grève est avant tout dû au creusement du lit du fleuve, lié à l'extraction massive de sable en amont ces cinquante dernières années, et que le risque que la grève se reforme à moyen terme doit être envisagé.

2/ Règlementairement

Plusieurs réglementations s'appliquent dans le cadre de ce projet et notamment les procédures environnementales. Les études préalables permettront de mesurer l'impact du projet sur l'environnement.

- Loi sur l'eau et les milieux aquatiques : l'article R.214-1 (au titre III) du Code de l'Environnement détaille les projets devant faire l'objet d'un dossier « Loi sur l'eau » et donc d'une autorisation.
- Natura 2000 : nécessité de prévoir une « Evaluation des incidences Natura 2000 »
- Site inscrit (un projet de classification est en cours): L'inscription d'un site entraîne, sur les terrains compris dans les limites fixées par

l'arrêté, l'obligation pour les intéressés de ne pas procéder à des travaux autres que ceux d'exploitation courante en ce qui concerne les fonds ruraux et d'entretien normal en ce qui concerne les constructions, sans avoir avisé, quatre mois d'avance, l'administration de leur intention" (code de l'environnement art.L.341-1).

3/ Financièrement

Ces travaux spécifiques doivent faire l'objet d'un devis détaillé de la part d'une entreprise spécialisée. Plusieurs études complémentaires devront également être réalisées : étude technique, étude d'impact environnemental...

Scénario 2 et 2 bis

Le principe de ce deuxième scénario consiste à « contourner » la commande initiale tout en respectant les objectifs de départ du projet. Pour la commune et les associations locales (notamment les Amis du Port et l'Armada), il s'agit avant tout de retrouver les bateaux ligériens dans le paysage et de mettre en place les conditions qui permettent d'y accéder et les utiliser au mieux.

L'autre solution consiste ainsi à construire et installer une passerelle en bois, sorte de ponton permettant de rejoindre l'eau depuis les berges. Selon le scénario choisi, cette passerelle pourrait se situer :

- Scénario 2 : au pied de l'ancienne cale permettant ainsi de lier un élément de patrimoine ancien à un aménagement contemporain.
- Scénario 2 bis : au centre de la grève. Cette solution laisse les bateaux à proximité des habitations, permettant de mieux les surveiller.

Cette passerelle devra être construite sur mesure en respectant les caractéristiques physiques du site et ses contraintes environnementales et patrimoniales.

L'installation d'un ponton est soumise à autorisation de l'autorité compétente gestionnaire du DPF (la DDT), après avis de l'architecte des bâtiments de France au titre du code de l'environnement comme le précise l'extrait suivant : "L'inscription [d'un site] entraîne, sur les terrains

compris dans les limites fixées par l'arrêté, l'obligation pour les intéressés de ne pas procéder à des travaux autres que ceux d'exploitation courante en ce qui concerne les fonds ruraux et d'entretien normal en ce qui concerne les constructions, sans avoir avisé, quatre mois d'avance, l'administration de leur intention" (code de l'environnement art.L.341-1).



Covisibilités en bords de Loire



Les coûts

Les deux scénarios nécessitent pour l'un des travaux d'envergure (extraction du sable), pour l'autre des travaux sur-mesure (réalisation d'une passerelle) qui ne sont pas chiffrables à ce stade et nécessitent d'établir différents devis auprès d'entreprises spécialisées dans ce type de travaux.

Pour information, concernant la construction et l'installation de la passerelle, une étude technique préalable est nécessaire et représente un coût d'environ 4000 €. La passerelle en elle-même coûterait entre 35 et 40 000 €.

Les possibilités de financement

Le taux de subvention ne peut pas excéder 80% du budget total du projet.

1/ Programme LEADER : Le programme LEADER porté par le GAL Forêt d'Orléans – Loire – Sologne dispose d'une enveloppe dans son axe « Développer l'identité du territoire et animer le patrimoine naturel ». Le taux d'aide LEADER ne peut excéder 44% du budget total du projet. Les aides LEADER n'interviennent qu'en complément d'autres financements publics.

Pour plus d'informations sur le programme LEADER : <http://www.foretorleans-loire-sologne.com/>

Contact : Aurore MANIEZ : animatrice-gestionnaire Leader
Iwan` LE MERDY : animateur Leader
paysforetorleans@wanadoo.fr
Tél. : 02 38 46 84 40

2/ Les contrats de Pays : Dans le cadre des contrats de territoire passés entre la région et les Pays, on retrouve une aide portant sur « Accompagner les projets et les animations touristiques ». Le taux de subvention est fixé entre 60% et 80% sur les frais de fonctionnement et 40% pour l'investissement. Les dépenses éligibles sont les études, aménagements et travaux. Dans le cadre de ce projet, il faudra peut-être développer davantage la dimension touristique afin d'être éligible à ce financement.

Pour plus d'information Pays Forêt d'Orléans : <http://www.loire-et-foret.com/>
Contact : Odile AUCLAIR - paysforetorleans@wanadoo.fr - Tél. : 02 38 46 84 40

3/ La commune à hauteur des 20% restant.



Covisibilités en bords de Loire



Vue avant / après

Avant



Après



Les références



Bancs en bois au dessin simple et brut



Table de pique-nique en bois au dessin simple

Installations estivales pour des spectacles à Tours et pour un point de restauration à Orléans



Bandes de pavés à joints enherbés ou ciment pour marquer les entrées des venelles



Signalétique avec distances à pied

Signalétique du Mont Saint Michel et dans le Loiret (validée par le STAP)



Aire de stationnement à Giverny et haies champêtres taillées basses

Essences prescrites : *Crataegus monogyna* (aubépine), *Frangula alnus* (bourdaine), *Carpinus betulus* (charme), *Berberis vulgaris* (épine-vinette), *Euonymus europeaeus* (fusain d'Europe), *Corylus avellana* (noisetier), *Ligustrum vulgare* (troène), *Viburnum lantana* et *opulus* (viorne).



Ponton pour des embarcations à La Chapelle Basse-Mer et à Orléans

Lien avec les fiches pratiques

Pour plus d'informations sur ces thèmes, voir les fiches pratiques suivantes :

- Fiche 1 – Les bords de Loire : comprendre les enjeux, règlements et acteurs locaux
- Fiche 2 – Monter un projet
- Fiche 3 – Ouvrir et maintenir les espaces agricoles ouverts
- Fiche 6 – Accompagner les usages liés au fleuve
- Fiche 13 – Restaurer le patrimoine bâti
- Fiche 15 – Animer le paysage
- Fiche 16 – Inviter à lire la Loire



Covisibilités en bords de Loire

